

**Středočeský kraj**

**NTK**

50°6'14.083"N, 14°23'26.365"E  
Národní technická knihovna  
National Library of Technology

# **Bezpečná cesta informačním bludištěm:**

**PRAKTICKÁ ČÁST :**

CITOVÁNÍ

V PRAZE, 27. 11. 2017

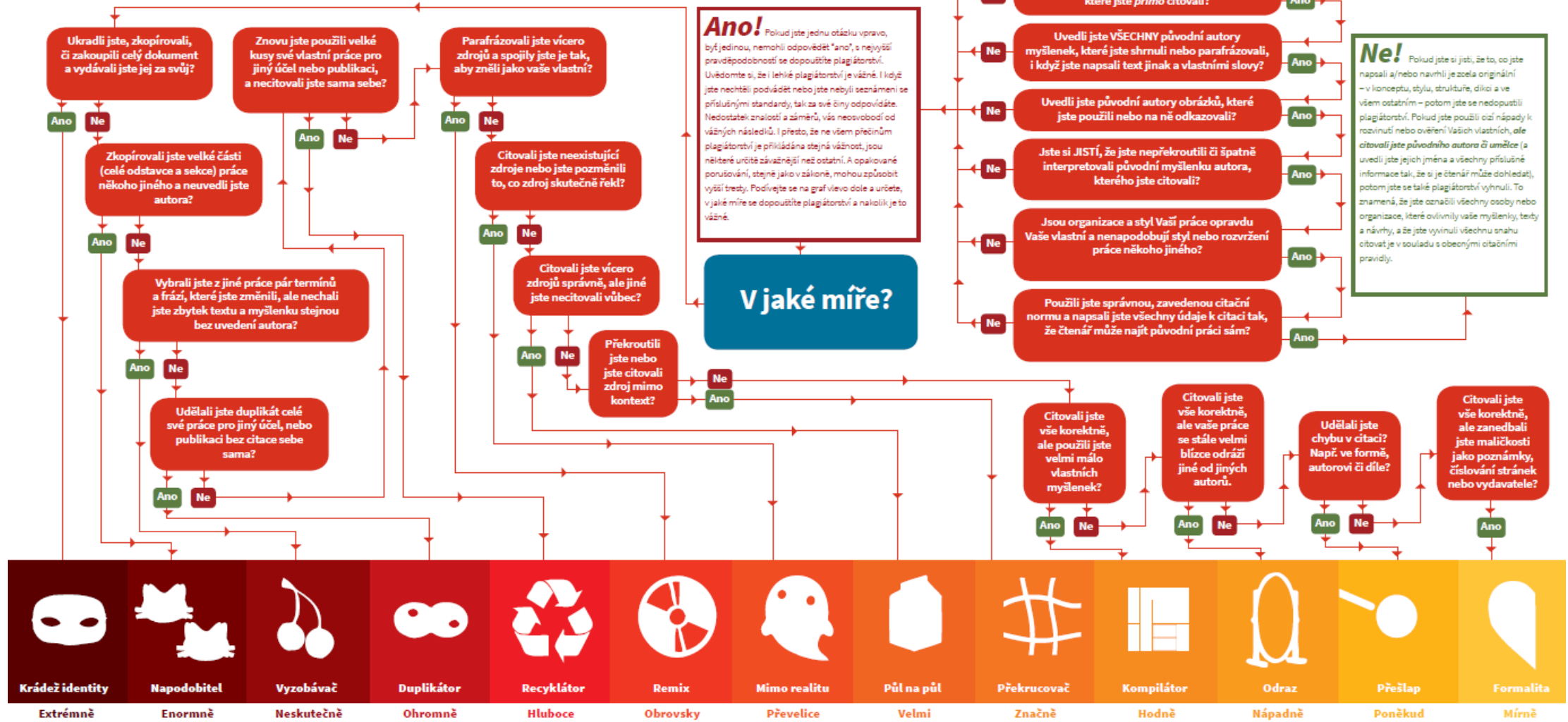
PAVLÍNA TVRDÁ, OLGA MARTINOVÁ

# O čem bude řeč?

- Struktura práce
- Proč citovat?
- Co a jak citovat?
- Různé styly, různé metody

# Je má práce plagiát?

## Plagiátorství a míra závažnosti



Míra závažnosti plagiátorství: Jak závažné je porušení zásad?

# Struktura práce – model přesýpacích hodin



- Název
  - Obsah
  - **Úvod**
  - **Hlavní část**
  - **Závěr**
  - Seznam zdrojů
  - Přílohy
- **Model přesýpacích hodin** – jedna z možných variant struktury práce
  - Postupujeme od obecnějšího úvodu ke konkrétnímu problému, který detailně rozebereme, na závěr naše téma opět zařadíme do obecnějšího kontextu (co z toho vyplývá apod.)

# Proč se vůbec cituje?

- **Odlišit** vlastní myšlenky a přínos od myšlenek a práce jiných lidí
- **Doložit** původ informace – musí jít dohledat
- **Podpořit** naši argumentaci (tzv. argumentace autoritou)
- **Prokázat** znalost problematiky/témat

# Odkazovat či neodkazovat?

- Odkazujeme na vše, co nepochází z naší hlavy, i když...
- Existují věci, na které odkazovat nemusíme:
- **Obecně známá fakta nebo informace, které lze u cílové skupiny očekávat** (základní znalosti daného oboru)
- Závěrečná práce by neměla být pouze kvalitním shrnutím literatury

Příklad:

- Mt. Everest je nejvyšší hora na světě a měří 8848m.
- Nejnovější měření prokázala, že Mt. Everest roste a jeho současná výška nyní činí 8849m.



# Citovat nebo parafrázovat?

- Odkázat na zdroj můžeme pomocí **citace** nebo **parafráze**



- **Přímá citace:** doslovný přepis cizího textu, **vždy v uvozovkách/kurzíva**



- **Parafráze:** vlastními slovy shrneme cizí text nebo myšlenku, nebo text přeformulujeme do vlastního stylu, ale nesmíme měnit význam originálu

At' už text parafrázujeme nebo citujeme, **na zdroj musíme odkázat vždy!**

# Kdy je lepší parafrázovat?

- Parafráze se hodí zejména, je-li text pro naše použití zbytečně dlouhý a **stačí nám sumarizovat podstatnou myšlenku**
- Příklad: prvních 12 stran příručky pro sestry se zabývá jen různými typy větrání a tepla v místnosti – tzn. Nightingaleová upozorňuje na důležitost větrání

## NOTES ON NURSING

*What it is, and what it is not*

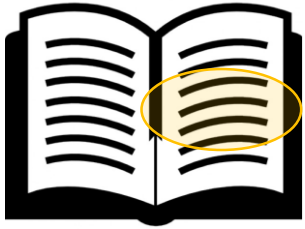
BY  
FLORENCE NIGHTINGALE

New York  
D. Appleton and Company  
1860





# Citace a bibliografický záznam



- **Citace v textu** (= odkaz, angl. Citation) lokalizuje umístění textu v dokumentu

„Mám určitě pravdu, hluboce jsem se nad vším zamyslela a je to jasné, všechny nás postřelí Terminátoři“ (Tvrdá, 2016, str. 150)



- **Bibliografický záznam** (angl. Reference) identifikuje dokument, v seznamu literatury, nebo pod čarou

TVRDÁ, Pavlína, 2015. *Roboti zaberou naše byty a chleba si pomazou Appetity*. Praha: Karolinum. ISBN 978-40-7328-068-2.

# Citační metoda: autor-datum (ČSN ISO 690)

Příklad citace a parafráze v textu:

Tvrdá (2015, str. 20) ve své knize tvrdí, že roboti jednou určitě ovládnou zemi a předkládá pro to množství důkazů, které si vycucala z prstu. Drtivá většina vědců, kteří jsou chytřejší než ona a mají prokazatelné vzdělání nejen v oblasti robotiky, však tuto možnost zcela vylučuje (Hawking, 2008).

Ve své nejnovější publikaci však Tvrdá (2016, str. 150) stále vehementně tvrdí: „Mám určitě pravdu, hluboce jsem se nad vším zamyslela a je to jasné, všechny nás postřílí Terminátoři“.

Seznam literatury:

HAWKING, Stephen, 2015. *Někteří lidé by prostě neměli publikovat*. Oxford: Oxford University Press. ISBN 944-10-7728-128-2.

TVRDÁ, Pavlína, 2015. *Roboti zaberou naše byty a chleba si pomažou apetity*. Praha: Karolinum. ISBN 978-40-7328-068-2.

TVRDÁ, Pavlína, 2016. *Já jsem to říkala*. Praha: Karolinum. ISBN 918-30-7328-078-1.

# Citační styly

- Citační styl není totéž co citační metoda
- Styl a metoda musí být vždy konzistentní pro celý dokument

- [ČSN ISO 690](#)

ASIMOV, Isaac. *I, robot*. New York: Bantam Books, 2008, 224 s. Robot series. ISBN 9780553382563.

- [Chicago \(16th edition\)](#)

Asimov, Isaac. 2008. *I, Robot*. Robot Series. New York: Bantam Books.

- [IEEE](#)

I. Asimov, *I, robot*. New York: Bantam Books, 2008.

- [MLA \(7th edition\)](#)

Asimov, Isaac. *I, Robot*. New York: Bantam Books, 2008. Print. Robot Series.

- [STN ISO 690](#)

ASIMOV, Isaac. 2008. *I, robot*. New York: Bantam Books, 224 s. Robot series. ISBN 9780553382563.

# Citujeme...

- **Obrázky**

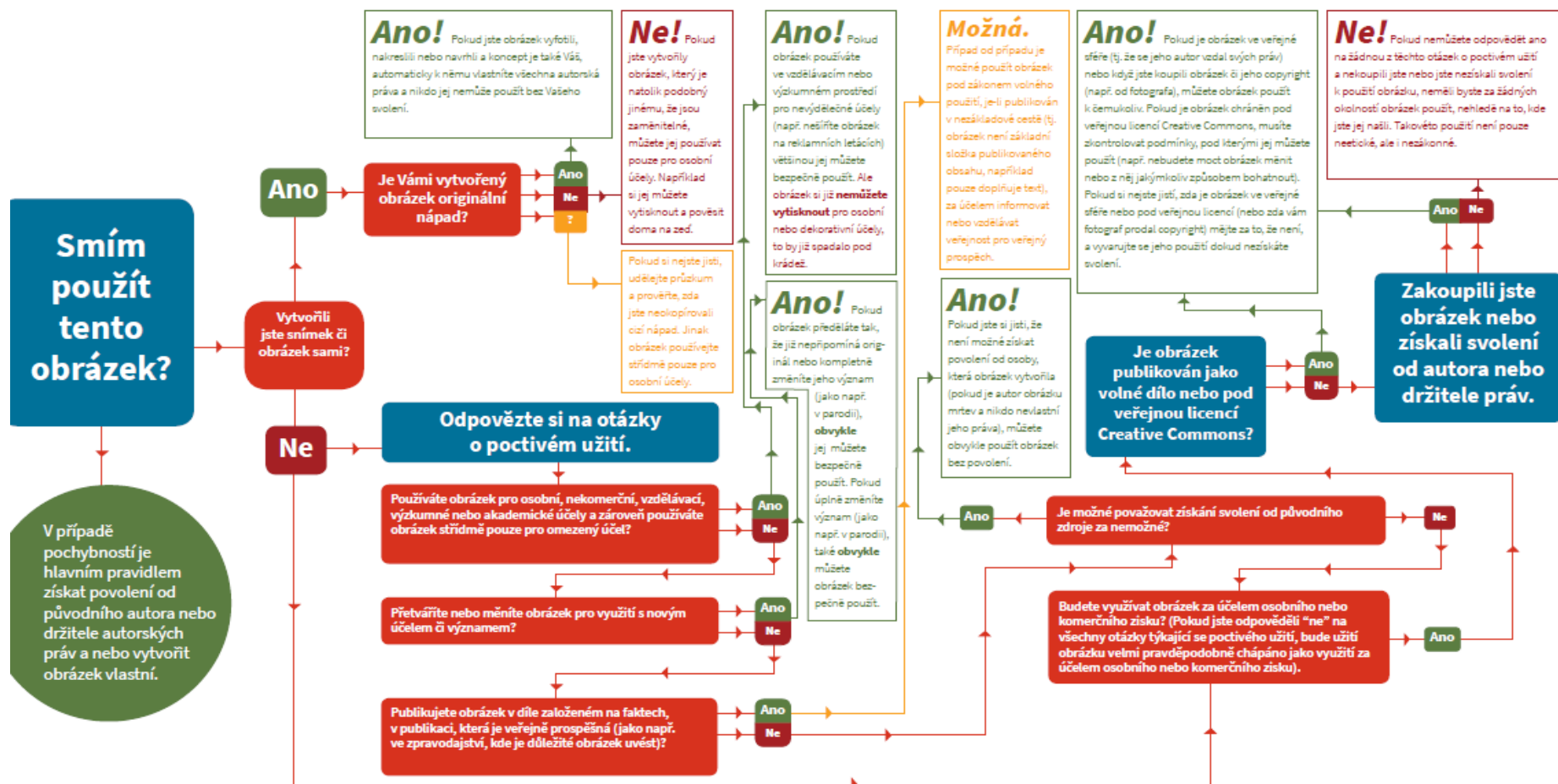
Tvůrce, rok. *Název díla* [technika].



Hokusai, Kacušika. 1830–1832. *Velká vlna u pobřeží Kanagawy* [malba].

# Mohu použít tento obrázek?

Podmínky, zákony a etické zásady pro použití obrázků chráněných autorským právem.



Co když najdu obrázek na sociálních sítích nebo na webové stránce?

Protože zákony o distribuci snímků prostřednictvím sociálních sítí jako jsou Facebook, Pinterest či blogy, mohou znít nejasně, je obecně přijatelné, aby distribuovaný snímek, který už byl zveřejněn, mohl být nadále sdílen, protože jej již dříve autor učinil veřejným. To je důvod, proč narazíte na originální snímky v blocích a mediích, i když publikují osoba není autorem a nemá povolení.

Nicméně velmi záleží na tom, jak je se snímkem nakládáno. Je neetické zveřejňovat obrázky, které autor neměl v úmyslu zveřejnit. Je také forma plagiátorství, když zveřejníte na internetu fotografii někoho jiného, aniž byste uvedli jeho jméno (je dobrým zvykem ke zdroji fotografie uvést i odkaz na její původ).

Věnujte pozornost zásadám poctivého užití a souvisejícím otázkám (vlevo), vždy když uvažujete o použití obrázku, který jste našli na internetu. Buďte opatrní, když používáte cizí obrázky ať už pro účely osobní, komerční nebo pro formální prezentace, aniž byste k tomu měli povolení.

## Autorská práva (Copyright)

Ochrana jakýchkoliv vytvořených obrázků či děl před kopírováním a zveřejňováním bez oprávnění. Každému autorovi je po vytvoření obrázku okamžitě přiřazeno autorské právo.

## Poctivé užití (fair use)

Právo používání kopírovaných obrázků, pokud jsou obrázky používány za účelem vzdělávání, výzkumu, osobního použití nebo pokud obrázek přispívá k veřejnému dobru.

## Veřejné licence Creative Commons

umožňují autorům poskytovat veřejně některá svá práva k dílu a jiná si vyhradit. Podmínky užití jsou vyznačeny zkratkami či symboly. Například uveďte autora, zachovejte licenci, neupravujte, neužívejte ke komerčním účelům. Více na [www.creativecommons.cz](http://www.creativecommons.cz).

## Volné dílo (Public Domain)

Obrázky, které nemají omezení autorskými právy buď proto, že se autor těchto práv dobrovolně vzdal, nebo už nežije a současně autorská práva nikdo nevlastní.

# Citujeme...

- **Filmy**

*Název filmu, rok uvedení v zemi produkce [typ nosiče / média].  
Režie. Země produkce.*

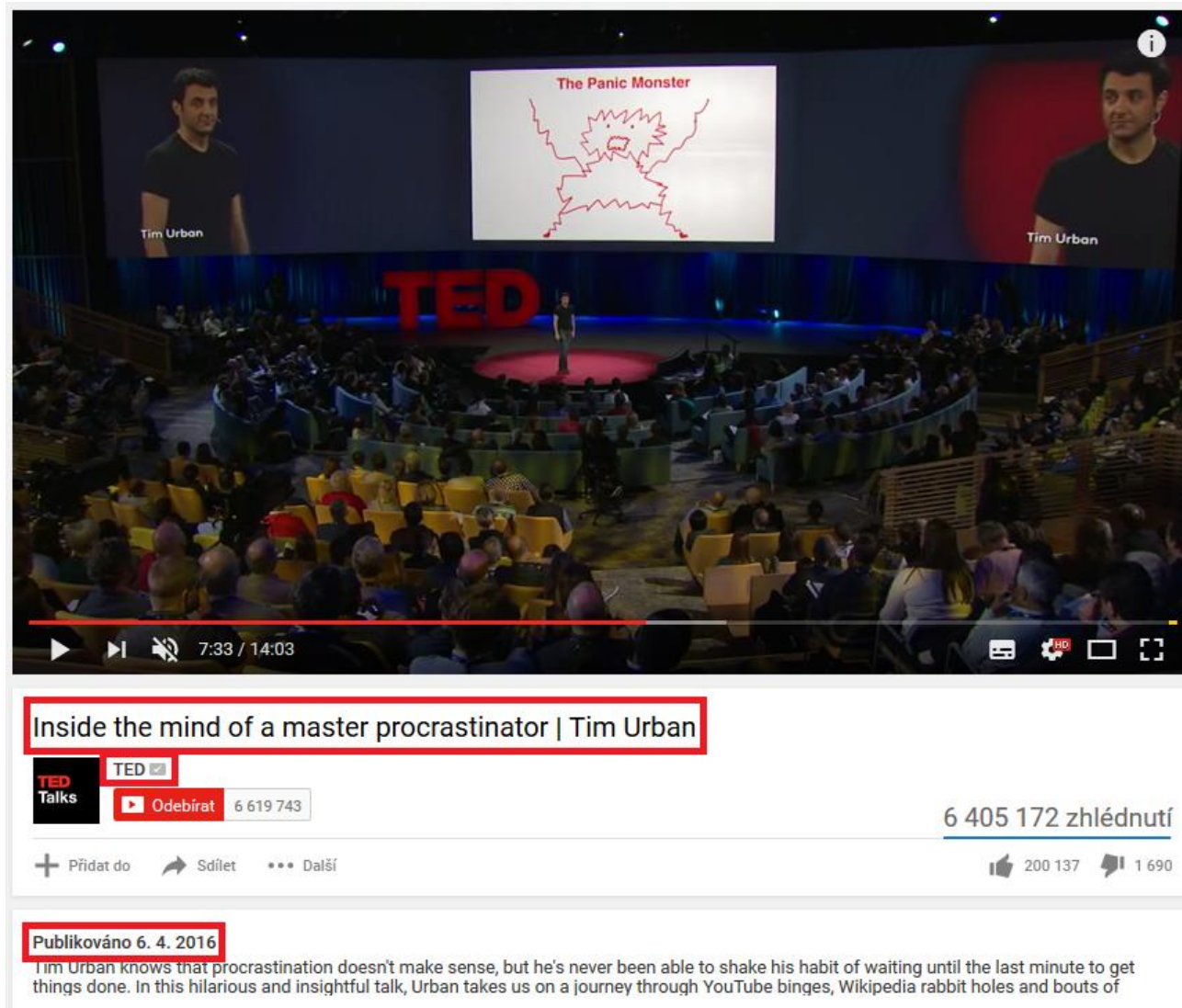


*Star Wars: Epizoda IV - Nová naděje, 1977 [film]. George Lucas. USA.*

# Citujeme...

- **YouTube video**

Username, 2013, *Název videa*,  
YouTube video. Dostupné z:  
URL. [Datum citování].



Inside the mind of a master procrastinator | Tim Urban

TED Talks TED Odebírat 6 619 743

6 405 172 zhlédnutí

+ Přidat do Sdílet ... Další 200 137 1 690

Publikováno 6. 4. 2016

Tim Urban knows that procrastination doesn't make sense, but he's never been able to shake his habit of waiting until the last minute to get things done. In this hilarious and insightful talk, Urban takes us on a journey through YouTube binges, Wikipedia rabbit holes and bouts of

TED Talks, 2016, *Inside the mind of a master procrastinator | Tim Urban*, YouTube video. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=arj7oStGLkU>. [2017-03-22].

# Plagiátorství

Převzato z: Masarykova univerzita. Úřední deska. *Plagiátorství*.  
[online]. © 2017 [cit.2017-10-18]. Dostupné z:  
<https://www.muni.cz/o-univerzite/uredni-deska/plagiatorstvi>

- „úmyslné kopírování cizího textu a jeho vydávání za vlastní, nedbalé nebo nepřesné citování použité literatury, opomenutí citace (byť neúmyslné) některého využitého zdroje.“
- Specializovaný software – porovnání textu s obsahem na internetu
  - [odevzdej.cz](http://odevzdej.cz)
  - Google + uvozovky ""



## Slavní plagiátoři

- **Melania Trump** – manželka prezidenta USA, projev na sjezdu Republikánské strany v červenci 2016 obsahoval celé pasáže z projevu Michelle Obama z roku 2008 → Donald Trump zvolen prezidentem USA



11 Hilarious Melania Trump RNC Speech Memes (Photos). In: *The Wrap* [online]. [Cit 6.9.2016]. Dostupné z: <http://www.thewrap.com/11-hilarious-melania-trump-rnc-speech-memes-photos/>.

- K odhalení plagiátorství existují speciální programy, nedělejte stejnou chybu jako Melania



**Melania  
Trump**

RNC speech | July 18, 2016



From a young age, my parents impressed on me the values that you work hard for what you want in life, that your word is your bond and you do what you say and keep your promise, that you treat people with respect. They taught and showed me values and morals in their daily lives. That is a lesson that I continue to pass along to our son," Trump said.

And we need to pass those lessons on to the many generations to follow. Because we want our children in this nation to know that the only limit to your achievements is the strength of your dreams and your willingness to work for them."



**Michelle  
Obama**

DNC speech | August 25, 2008



And Barack and I were raised with so many of the same values: that you work hard for what you want in life; that your word is your bond and you do what you say you're going to do; that you treat people with dignity and respect, even if you don't know them, and even if you don't agree with them.

And Barack and I set out to build lives guided by these values, and to pass them on to the next generation. Because we want our children -- and all children in this nation -- to know that the only limit to the height of your achievements is the reach of your dreams and your willingness to work for them."



Melania Trump slammed for stealing from Michelle Obama's speech. *Atlanta Daily World* [online]. 19. červenec 2016 [2017-04-19]. Dostupné z: <https://atlantadailyworld.com/2016/07/19/melania-trump-slammed-for-stealing-from-michelle-obamas-speech/>

# Slavní plagiátoři

- **Zygmunt Bauman** – polsko-britský sociolog známý díky pojmu „tekutá modernita“
- V roce 2014 odhaleno, že v knize *Does the Richness of the Few Benefit Us All?* kopíroval hesla z Wikipedie, neuváděl zdroje a dopustil se tzv. **auto-plagiátorství**



Zygmunt Bauman. In: *Wikipedia, the free encyclopedia* [online]. [19.11.2017]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Zygmunt\\_Bauman#cite\\_note-6](https://cs.wikipedia.org/wiki/Zygmunt_Bauman#cite_note-6)

# Citační manažery

- Nástroje pro generování a správu citací

 citace PRO

 zotero

 ENDNOTE

 MENDELEY

[CitacePRO](#)

 citace PRO

Přihlášení

## Přihlášení loginem a heslem

Zadejte svůj e-mail, případně login, pro přihlášení do Citace.com nebo Citace PRO.

E-mail (login):

Heslo:

Přihlásit se

[Registrace](#) | [Zapomenuté heslo](#)

## Přihlášení pro instituce do Citace PRO

Vyberte svou instituci a přihlaste se prostřednictvím údajů Vaší instituce:



Česká zemědělská univerzita v Praze



České vysoké učení technické v Praze



Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích



Krajská vědecká knihovna v Liberci



Lékařská knihovna Krajské nemocnice



Masarykova univerzita



Masarykova veřejná knihovna Vsetín



Městská knihovna Hodonín



Městská knihovna Kyjov



Moravská zemská knihovna



NTK Národní technická knihovna



Obchodní akademie a VOŠ Valašské Meziříčí



Ostravská univerzita v Ostravě



Parlamentní knihovna



Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové



Technická univerzita v Liberci



Technická univerzita vo Zvolene



Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

# Citační manažery

- Z nabídky citačních stylů si můžeme vybrat.
- Pokud preferovaný styl nenajdeme můžeme ho do nabídky přidat.

The screenshot displays a citation manager interface. On the left, there is a sidebar with a 'Vytvořit +' button at the top. Below it is a dropdown menu 'Zvolte citační styl' with a yellow arrow icon, currently showing 'ČSN ISO 690 - autor, datum'. Underneath is another dropdown 'Moje složky' with a yellow arrow icon, listing categories: 'Všechny citace', 'Primární zdroje (8)', 'TEORIE (4)', 'UI OBECNÉ (21)', and 'Koš'. At the bottom of the sidebar is a 'Pablikado' dropdown with a yellow arrow icon, showing 'Pablikado'. On the right, there is a main area with a back arrow icon and a section titled 'Zvolené citační styly'. This section contains a table of selected styles, each with a green checkmark and a trash icon. Below the table is an orange button labeled 'Přidat styl', with a blue arrow pointing to it from the right.

Zvolené citační styly		
APA	✓	🗑️
ČSN ISO 690 - autor, datum	✓	🗑️
ČSN ISO 690 - poznámky pod čarou	✓	🗑️
Harvard	✓	🗑️
Chicago (16th edition)	✓	🗑️
MLA (7th edition)	✓	🗑️

# Citační manažery



Vytvořit +

Zvolte citační styl ▾  
ČSN ISO 690 - autor, datum ▾

Moje složky ▾









- ▶ Všechny citace
- ▶ **Primární zdroje (8)**
- ▶ TEORIE (4)
- ▶ UI OBECNÉ (21)
- ▶ Koš

Publikado ▾

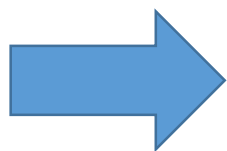
- ▶ Publikado

Všechny citace ▶ Primární zdroje

Download, Sort, Folder, Copy, Settings, Globe, Trash

<input type="checkbox"/>	Název / Autoři	Druh	Rok
<input type="checkbox"/>	 Blade Runner: sní androidi o elektrických ovečkách? Dick Philip K.	Kniha	2004
<input type="checkbox"/>	 Zpěv drozda Tevis Walter S.	Kniha	2008
<input type="checkbox"/>	 Superhračky vydrží celé léto Aldiss Brian Wilson	Kniha	2001
<input type="checkbox"/>	 Frankenstein Shelley Mary Wollstonecraft	Kniha	2008
<input type="checkbox"/>	 Stepfordské paničky Levin Ira	Kniha	2010
<input type="checkbox"/>	 Robokalypsa Wilson Daniel H.	Kniha	2013
<input type="checkbox"/>	 Tik-tok Sladek John	Kniha	1983
<input type="checkbox"/>	 I, robot Asimov Isaac	Kniha	2008

# Citační manažery



**Vytvořit** +

**Zvolte citační styl** ▼  
ČSN ISO 690 - autor, datum ▼

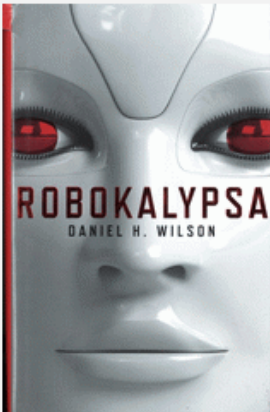
**Moje složky** ▼

- ▶ Všechny citace
- ▶ **Primární zdroje (8)**
- ▶ TEORIE (4)
- ▶ UI OBEČNÉ (21)
- ▶ Koš

**Pablikado** ▼

- ▶ Pablikado

←



**Robokalypsa**  
Wilson Daniel H.  
Kniha

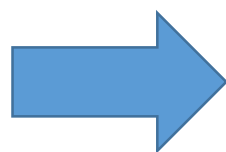
Citace v textu:  
(Wilson, 2013) ←

Citace v seznamu literatury:  
WILSON, Daniel H., 2013. *Robokalypsa*. Praha: Knižní klub. ISBN 978-80-242-3801-2.

**Upravit citaci**   **Zkopírovat citaci**

Poznámka   Klíčová slova   Anotace   Soubory (0)   Části (0)   Plný text a obsah

# Citační manažery



**Vytvořit** +

**Zvolte citační styl** ▼  
ČSN ISO 690 - poznámky pod

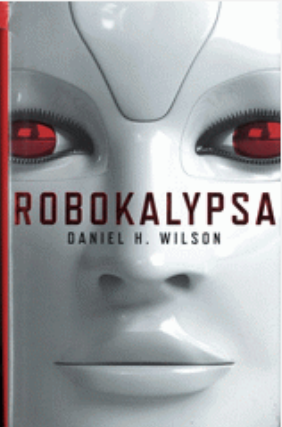
**Moje složky** ▼

- ▶ Všechny citace
- ▼ **Primární zdroje (8)**
- ▶ TEORIE (4)
- ▶ UI OBECNÉ (21)
- ▶ Koš

**Pablikado** ▼

- ▶ Pablikado

←



**Robokalypsa**  
Wilson Daniel H.  
Kniha

Citace v textu:  
WILSON, Daniel H. *Robokalypsa*.

Citace v seznamu literatury:  
WILSON, Daniel H. *Robokalypsa*. Praha: Knižní klub, 2013. ISBN 978-80-242-3801-2.

[Upravit citaci](#) [Zkopírovat citaci](#)

Poznámka Klíčová slova Anotace Soubory (0) Části (0) Plný text a obsah



# Citační manažery

Generátory citací nejsou neomylné, na místě je kontrola!

ALDISS, Brian Wilson, 2001. *Superhračky vydrží celé léto*. Vyd.1. Přeložil Michal PROKOP. Praha: Knižní klub. ISBN 80-242-0710-9.

ASIMOV, Isaac, 2008. *I, robot*. Ilustrace Stephen Youll. New York: Bantam Books, 224 s. Robot series. ISBN 9780553382563.

DICK, Philip K., 2004. *Blade Runner: sní andělé elektrických ovečkách?*. Praha: Argo. ISBN 80-7203-632-7.

LEVIN, Ira, 2010. *Stepfordské paničky*. Vyd. 6., V Knižním klubu 2. Přeložil Zora WOLFOVÁ. V Praze: Knižní klub. ISBN 978-80-242-2795-5.

SHELLEY, Mary Wollstonecraft, 2008. *Frankenstein*. V Praze: XYZ. ISBN 978-80-7388-068-2.

SLADEK, John, 1983. *Tik-tok*. London: Gollancz. ISBN 057503

TEVIS, Walter S., 2008. *Zpěv drozda*. Přeložil Miroslav JINDRA. Plzeň: Mladá fronta. Mistrovská díla SF. ISBN 978-80-7193-261-1.

WILSON, Daniel H., 2013. *Robokalypsa*. Praha: Knižní klub. ISBN 978-80-242-3801-2.

## Další zdroje informací

- Online podpora – [Citování](#)
- Interpretace normy [ČSN ISO 690](#)
- Knihovna ČVUT – [Jak citovat](#)
  
- NTK – [dotazy](#)
  - [individuální konzultace](#)
  - [konzultace na počkání](#)(Citování - pondělí 16:00 -17:00)
  
- KRČÁL, Martin a Zuzana Teplíková. [Naučte \(se\) citovat](#). Blansko: Citace.com, 2014. ISBN 978-80-260-6074-1.

# Diskuze